

くまのたまご

tu
gu
na
gi



marukaya presents

18 禁

For Adult Only!



maegaki



■上の「MAEGAKI」っていう文字のフォントを探して色々変換していたところ、たまたまカナ文字用のフォントがあったんですね。
で「MAEGAKI」がカナに変換されて「モチイキノニ」って表示されたんです。
一瞬ビビッときました。

キ モ チ イ イ ノ ニ …！？

残念ながら「モチイキノニ」を調べ替えたところで「キモチイイノニ」にはなりませんでした。

こんにちは。比呂カズキです。

■前書きがとても長くなってしまいましたが、かなが本少しでも楽しんで頂けたら幸いです。

この本は18禁です。
未成年者の閲覧、購読を禁じます。

ピーンポーン

御厨

仁
ナギさん

いないのー？

ゲキ...

なんだ
いない...

ばっ...
馬鹿者!!

女の子の体
なのじやから
もつと
デリケートに
扱われな!

ごめん...

全くもう...

無防備なん
だから

え!?

ち...
ちようと
コレって

!!!



ああつ…
やっぱり
Hな事してる…



な…
何隠れてるのよ
私…

早く二人を
止めなきゃ



ううう
でも…

ここで
二人の中に
私が入って
仲を悪く
させたら…

私
仁に嫌われ
ちゃう!?
それだけは
絶対に嫌!!



考えるのよ

考えるのよ
つくみ

もしも この中に
私が入ったら…



つくみっ!?







おーおーおー

あー

ホントだ...

仁の
もうこんな...

我慢は
体に毒じゃ

ひあつけ

な...
ナギさん
何を!?

だつ... ダメエ そんなに
激しく擦り付けられたら!!

ばち

ばち

ぞくぞく







ん!!! ・・・ん

んんっ

仁の
入つて



三

つづき



凄くよお...

おち○ほ...
オマ○コに
じゅふじゅふ
入って...

コレ
そちら
さっきから
つくみばっかり...

妾のち
尻めんか

なっ...
ナギ...

私...
溶けちやいそう
だよお...

すっ



ふあおつ

オシリから全部
なぞられて…

気持ち
ええのお…

ずずず…

ぐばん
ばん

駄目じゃ…

つくみ…
仁は凄いのお

うん…
私ももう
イッちゃい
そう…

妾も…
もうっ

おははは

おははは

ふっ!?

叩

叩

叩

叩

叩

叩

ふあああ
あああ

んっ♡♡

はっ

やっ



とか
なっちゃったり!?

妄想終了



ああっ…ダメよ
私ったら何を
想像してるの!?



でも
仁のお子

イクよ
ナギ…

うむ…

つぐみ
いけない

ビクッ

腔内は
ダメええええっ!!



な・か・つて…
何…の？

うん

何事じゃ？

っ…
くみみ！

あれ？
なんで？

なんで私
泣いてんだろ！？

おしま





alogaki mitaina nanika

かななぎ本、如何でしたでしょうか。

なんだかこう「つくなぎ」って言ってる割につくみばかり出てしまっでごめんなさい。

つくみスキーなので気付いたらこんな流れになってたのですよ。この話とは別に、つくみと仁で幼馴染の初々しい日も書きたかったのですが、なんか凄くページが多くなりそうだったのでやめておきました。

ゴムが付かないで焦る仁とか…
挿入失敗でお互い照れちゃったりとか…
もういっそ、本番無しでも良いです！！
つくみの気持ちに仁が気付いてやれば…

そんな漫画を誰かが書いてくれることを祈ります。
なんという能力本願（笑）

さてさて、そんなこんなで‘08年 秋新番のアニメは
同人屋にとって目白押しラインナップでしたね。
「かななぎ」「虎ドラ」「禁書」…
その中からかななぎを選んだ訳ですが、なんというか
かななぎは男キャラが好きなのですっ。
自分的に男キャラが好きな作品はじっくりくるといっか…
すごく馴染みやすいのです。
大鉄とかめっさ萌えキャラだと思う。
でも俺はノンケだぜ？

‘08年 秋新番での個人的キャラクターランキング
男キャラ No.1は大鉄で、
女キャラ No.2がつくみて所でしょうか。

因みに女キャラ No.1は喰霊の黄泉と神楽です。
あれ？ No.1って言ってるそばから2人も選ぶなんて
とんだ欲張りさんだ。

でもなんだかんだで今期ヒロインの中で一番好きなのは
つくみでしたねー。

では、何故「No.1」では無いのか…？

なんというか、つくみは No.1 になれない所がたまらないのです！
「No.2 キャラ」なのです！
不慣れというか、思わず応援してあげたくなるような所がイイ！

仁の事ちゃんと分かってあげていて、
影で支えてあげてー
でも仁にとっての No.1 ヒロインにはなれなくて、
仁からはあんまり女として見てもらえなくて、。

かといって「付き合う」ってなると一歩引いちゃったりとか、
あまりにも距離が近すぎて傍に居る家族みたいな感じだったり、。

でも二人の歯車がちょっとでも噛みあえば
すぐにくっついて凄く良い関係になりそうだけど
今は曖昧な感じでー
見ているこっちがもどかしいというか、むずがゆいという
感じですね（笑

あー、だから応援したくなるのか。
もう二人付き合っちゃえYO！
とか言いたくなる。

たまらん。
この二人たまらん。

後書きが長くなってしまいましたね。。
というかこれは後書きなのか？
後書きの皮を被った何かなんじゃないのか？
羊の皮を被った狼なんじゃないのか？

だ…騙したなーΣ

さ・・・て・・・と・・・
原作の方は今後どうなっていくのでしょうか。。
武梨えり先生の早期回復をお祈りしています。
そして願わくばつくみと仁が良い関係になってくれる事を…

このような形では御座いますが、私自身も精一杯
「かんなぎ」という作品を応援させて頂きます。

それでは、またお会い出来ることを祈りつつー！
比呂カズキでした！（-）/r



わあ、
帽子入り
シムールームだあ（はあと）

奥付

発行サークル：まるか家

印刷所：Comflex 様

発行日：'09/02/08

HP

Anemone： <http://sakanobo.hp.infoseek.co.jp/>

E-mail： hirokazuki@hotmail.co.jp

